



La situation-problème

Niveau de difficulté : ●●●

<input type="checkbox"/> Briser la glace	<input checked="" type="checkbox"/> Générer des idées	<input checked="" type="checkbox"/> En présentiel
<input checked="" type="checkbox"/> Partager une vision, des valeurs	<input type="checkbox"/> Décider, prioriser	<input type="checkbox"/> A distance, synchrone
<input type="checkbox"/> Faire un bilan	<input checked="" type="checkbox"/> Exprimer ses représentations	<input type="checkbox"/> A distance, asynchrone



Descriptif :

Une situation-problème, c'est avant tout une démarche pédagogique. Elle se présente sous forme de tâche concrète avec une mise en questionnement.

Elle permet de construire une réponse à un problème concret : celui-ci peut être présenté sous forme de question ou d'exclamation (la formule peut être gênante, contradictoire, voire impossible à résoudre).

Elle doit s'appuyer sur les représentations initiales des stagiaires en confrontant leurs idées (ainsi que leurs connaissances antérieures) à la réalité (informations présentées sous des formes variées). Ainsi, les participants ne possèdent pas immédiatement de moyens pour répondre à la question/problématique initiale.

Elle permet de favoriser l'engagement des participants et la construction de savoirs tout en stimulant des conflits socio-cognitifs (mes représentations versus les représentations des autres).

Elle représente un défi (intellectuel) réalisable.

Les situations-problèmes permettent de :

- développer le travail en groupe.
- placer les élèves/participants au cœur du processus d'apprentissage.

Elles peuvent s'appuyer sur des situations réelles, de la vie courante qui peuvent stimuler la motivation.

Elles permettent aux enseignants de renouveler leurs pratiques pédagogiques.



Nombre de participants : entre 5 et 20



Durée : 2 à 3 heures en fonction du sujet



Matériel requis :

Planche documentaire (avec tous types d'extraits : chiffres, définitions, images, extraits d'article...) en lien avec le sujet traité

Apports théoriques

Post-it, demi-feuilles libres



Déroulé :

En 4 étapes :

1. Faire ressortir les représentations individuelles autour d'une thématique ou d'une question (sans explication, sans document) par exemple avec des post-it ou une demi-page.
2. Construire une argumentation collective en s'appuyant sur la planche documentaire
3. Confronter les réponses à d'autres apports.
4. Identifier les acquis personnels/individuels.



Notre avis :

Les 'plus' de cette technique :	Les points de vigilance :
Travail sur les représentations Favorise le travail en groupe (co-construction)	Demande un temps de préparation important